



YURT İÇİ VE YURT DIŞI

YERLİ ve YABANCI UÇAK BİLETİ

TÜRK HAVA YOLLARI
YETKİLİ SATIŞ AJANLARI
0552 390 85 95

YURT İÇİ TURLAR

YURT DIŞI TURLAR

OTOBÜS KİRALAMA

VİLLA KİRALAMA

KAPLICA TURLARI

TOPLANTI ORGANİZASYONU

OTOBÜS BİLETİ

HAC UMRE

VİZE İŞLEMLERİ

TATİL OTELLERİ

1% BOYU VARAN İNDİRİMLER
İPTAL HAKKI
KREDİ KARTIYLA TAKSİT İMKANI

0342 230 85 95 / 0538 350 85 95

WWW.NAZENDETOUT.COM.TR

nazentour

nazentour



NazendeTour

TURİZM VE SEYAHAT AJANLARI

BİZİMLE GİDİLECEK DAHA ÇOK YER VAR

Büyükşehir'den 1 Milyon Kiloyu Aşan Yem Desteği



Gaziantep Büyükşehir Belediyesi, Nurdağı ve İslahiye'deki üreticilere toplam 1 milyon kilogramı aşkın hibeli yem desteği sağladı. Kahramanmaraş merkezli 6 Şubat depremlerinden etkilenen Nurdağı ve İslahiye ilçelerinde hayvansal üretimin yeniden güçlendirilmesi amacıyla Büyükşehir Belediyesi tarafından yem dağıtım töreni düzenlendi.



Şahinbey Belediyesi 75 milyon metrekarelik mera alanını gübreledi

Şahinbey Belediyesi, hayvancılığın güçlendirilmesi amacıyla 75 milyon metrekarelik mera alanında kapsamlı bir gübreleme çalışması başlattı. SAYFA 2'DE

Arkan, "Enerji depolamada kavramsal karışıklık"



Elektrik Mühendisleri Odası (EMO) Gaziantep Şube Başkanı İslim Arkan, Enerji depolarında kavramsal karışıklık olduğunu dile getirdi. 2'DE

Gaziantep Yankı Gazetesi

02 MART 2026 PAZARTESİ

SAYI: 94

FİYAT: 5 TL

KURULUŞ: 01 TEMMUZ 2025

www.yankigazetesi.com



Nizip Belediyesi 15 Bin Fidan Dağıttı

Nizip Belediyesi, "Daha Yeşil Bir Nizip" hedefiyle başlattığı ağaçlandırma çalışmaları kapsamında vatandaşlara 15 bin çam fidanı dağıtıyor. 2'DE



Gaziantep Üniversitesi'nde Halk Oyunları Ve Ekip Ruhü Söyleşisi

Gaziantep Üniversitesi (GAÜN) Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı tarafından, Türkiye Halk Oyunları Federasyonu Başkanı Hüseyin Güler'in konuşmacı olarak katıldığı söyleşi düzenlendi.





NazendeTour

TURİZM VE SEYAHAT AJANLARI

HERŞEY DAHİL

20 GÜNLÜK

41Ü Oda 1300 \$

31Ü Oda 1350 \$

21Ü Oda 1425 \$

GAZİANTEP DİREK UÇUŞLU

31 ARALIK

1 ŞUBAT

24 MART

20 GÜNLÜK

20 GÜNLÜK

20 GÜNLÜK

SEYVAL

ARALIK - ŞUBAT ŞEVVAL UMRESİ

UZMAN BAY VE BAYAN HOCALARIMIZIN REHBERLİĞİNDE GRUPLARA ÖZEL İNDİRİM

nazendetour



HACIBABA PAZAR YERİ AÇILDI

Şehitkamil Belediye Başkanı Umur Yılmaz, yapımı tamamlanarak vatandaşların hizmetine sunulan Hacibaba Pazar Yeri'ni gezerek pazarcı esnafı ve vatandaşlarla bir araya geldi. Başkan Yılmaz, yeni tesisin bölgede önemli bir eksikliği giderdiğini belirterek, vatandaşların ihtiyaçlarına cevap verecek yatırımları birer birer hayata geçireceklerini söyledi.



Modern yapısı, düzenli tezgâh alanları ve vatandaşların rahatça alışveriş yapabileceği fiziki imkânlarıyla dikkat çeken Hacibaba Pazar Yeri, ilk günden yoğun ilgi gördü. Başkan Yılmaz, tezgâhları tek tek gezerek pazarcı esnafına hayırlı işler diledi, bereketli kazanç temenisinde bulundu. Vatandaşlarla da sohbet eden Yılmaz, yeni pazar alanının mahalleye ve bölgeye hayırlı olmasını diledi.



"Gastronomi Kentinde Tek Mezbahe Kabul Edilemez"

CHP Gaziantep Milletvekili Melih Meriç, Ramazan ayı dolayısıyla Gaziantep Et Hali'nde esnafı bir araya geldi. Ziyaret sonrası yaptığı açıklamada; artan maliyetler, mezbahe kapasite yetersizliği ve kaçak kesim iddialarının hem esnafı hem de tüketiciyi zor durumda bıraktığını söyledi.



Uzm. Dr. Tahsin Özenmiş

Sofradaki Büyük Davet: Bir Ordu Disiplinle İftarı Beklemek

SAYFA 4'TE



MEHMET YUSUF YILDIZ

Divan Geleneğinde Suretten Öze Aşk Yolculuğu

SAYFA 3'TE



FESİH BOZAN

Sömürü Ve Zulme İtiraz Eden Adam: Erbakan

SAYFA 4'TE

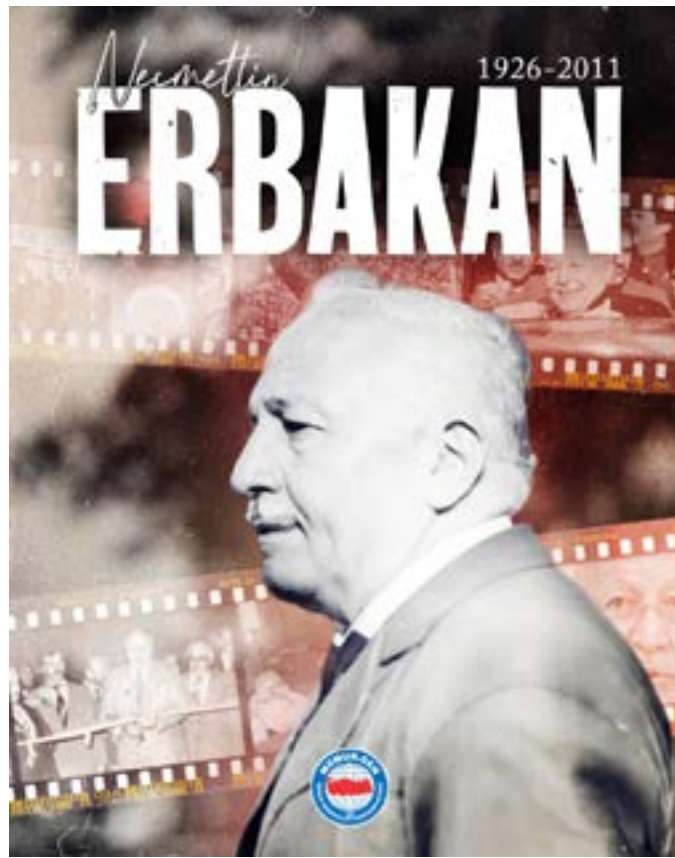


MEHMET DAL

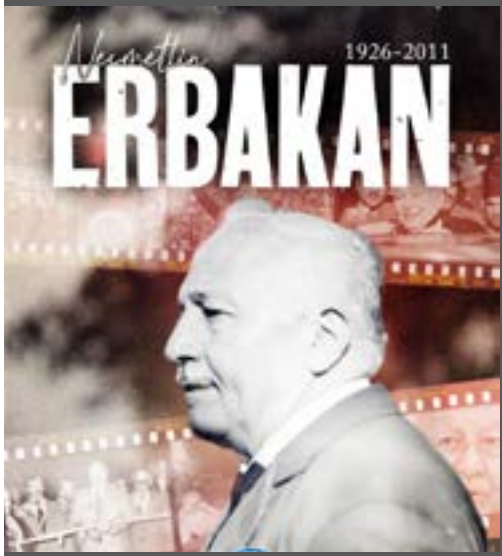
Heybesinde Hikmet Taşıyan Ârif: Şih Mehmet Vural

SAYFA 4'TE

Memur-Sen hocasını andı



Memur-Sen Genel Başkanı Ali Yalçın, Millî Görüş hareketinin kurucu lideri Necmettin Erbakan'ın ahlak, maneviyat ve bağımsızlık vurgusunun bugün de yol gösterici olduğunu belirterek, merhum lideri rahmet ve minnetle yâd ettiklerini ifade etti. Millî Görüş hareketinin kurucu lideri, dava ve fikir adamı, 54. Hükümetin Başbakanı Prof. Dr. Necmettin Erbakan'ı vefatının 15. yıldönümünde rahmet, minnet ve saygıyla anıyor.



Memur-Sen hocasını andı

Memur-Sen Genel Başkanı Ali Yalçın, Millî Görüş hareketinin kurucu lideri Necmettin Erbakan'ın ahlak, maneviyat ve bağımsızlık vurgusunun bugün de yol gösterici olduğunu belirterek, merhum lideri rahmet ve minnetle yâd ettiklerini ifade etti.

Millî Görüş hareketinin kurucu lideri, dava ve fikir adamı, 54. Hükümetin Başbakanı Prof. Dr. Necmettin Erbakan'ı vefatının 15. yıldönümünde rahmet, minnet ve saygıyla anıyorum.

Erbakan Hoca, yalnızca bir siyasetçi değil; inancını hayatının merkezine yerleştirmiş, ahlaki siyasetin temeli kabul etmiş bir mücadele insanıydı. Onun manevi duruşu; baskılar karşısında eğilmeyen, bedel ödemekten kaçınmayan ve her şartta milletine güvenen bir iradenin adıdır.

“Önce ahlak ve maneviyat” diyerek çıktığı yolda, siyaseti makam değil sorumluluk olarak görmüş; hakkı, adaleti ve bağımsızlığı esas almıştır.

Ortaya koyduğu Ağır Sanayi Hamlesi ise yalnızca ekonomik bir program değil, tam bağımsız Türkiye idealinin somutlaşmış halidir. Fabrika bacalarını tüten bir istiklal nişanesi olarak gören Erbakan Hoca; üretimi, teknolojiyi ve yerli imkânları merkeze alarak milletimizin kendi gücüne yaslanması gerektiğini savunmuştur. Onun vizyonu, Türkiye'nin sadece tüketen değil üreten; sadece izleyen değil yön veren bir ülke olması hedefini taşımaktadır.

Merhum Hocamızı bir kez daha rahmetle anıyorum. Bıraktığı fikir mirası, ülkemizin yarınlarına ışık tutmaya devam edecektir.

Ruhu şad, mekânı cennet, makamı âli olsun.

Şahinbey Belediyesi 75 milyon metrekarelik mera alanını gübreledi

Şahinbey Belediyesi, hayvancılığın güçlendirilmesi amacıyla 75 milyon metrekarelik mera alanında kapsamlı bir gübreleme çalışması başlattı.

Çiftçilere ve hayvan yetiştiricilerine verdiği destekler üretimi arttıran Şahinbey Belediye Başkanı Mehmet Tahmazoğlu, hayvan yetiştiricileri için 75 milyon m² mera alanda gübreleme çalışması başlattı. Hayvancılığın gelişmesi için meralara 11 adet güneş panelli su kuyusu ile hayvan yetiştiricilerinin ve doğadaki canlıların hayatını kolaylaştıran Başkanımız Mehmet Tahmazoğlu, verilen desteklerle hayvancılığı teşvik ettiklerini belirtti.

NERA ALANLARINDA VERİM ARTIŞI HEDEFLENİYOR

Şahinbey Belediyesi tarafından yürütülen mera iyileştirme programı kapsamında toplam 75

milyon metrekarelik alanda gübreleme çalışması gerçekleştiriliyor. Yapılan uygulamayla ot kalitesinin yükseltilmesi, yem veriminin artırılması ve meraların daha verimli kullanılması amaçlanıyor. Özellikle küçük ve orta ölçekli hayvancılıkla uğraşan üreticilerin bu çalışmadan doğrudan faydalanacak. Mera gübreleme çalışmasıyla dışa bağımlı yem ihtiyacının azaltılması hedefleniyor. Projede yalnızca gübreleme değil, hayvanların sulanması içinde önemli bir yer tutuyor. Meraların su ihtiyacını karşılamak amacıyla açılan 11 su kuyusu aktif olarak hizmet vermeye devam ediyor.

“ÜRETİCİMİZİN YANINDAYIZ”

Şahinbey Belediye Başkanı Mehmet Tahmazoğlu, yürütülen çalışmalara ilişkin yaptığı değerlendirmede üreticinin her zaman yanında olduklarını belirterek, “75 milyon metrekarelik mera alanında başlattığımız gübreleme



çalışmasıyla ot verimini artırmayı hedefliyoruz. Hayvancılığın temelini güçlendirmek ve besicimizin maliyet yükünü hafifletmek için çalışmalarımızı sürdürüyoruz. Çiftçimizin ve üreticimizin yanında olmaya devam edeceğiz” dedi.

Nizip Belediyesi 15 Bin Fidan Dağıttı



Nizip Belediyesi, “Daha Yeşil Bir Nizip” hedefiyle başlattığı ağaçlandırma çalışmaları kapsamında vatandaşlara 15 bin çam fidanı dağıtıyor.

Nizip Belediyesi Park ve Bahçeler Müdürlüğü ekiplerince organize edilen etkinlik, ilçedeki Okan Parkı'nda gerçekleştiriliyor. “Nizip'in yarınlarına birlikte nefes oluyoruz” sloganıyla yürütülen çalışmada, temin edilen çam fidanları vatandaşlara

ücretsiz teslim ediliyor. Belediye Başkanı Ali Doğan, doğayı korumanın ve gelecek nesillere daha yaşanabilir bir çevre bırakmanın önceliği olduğunu vurguladı.

Her fidanın geleceğe atılan bir imza olduğunu belirten Doğan, şunları kaydetti: “Toprağa dokunan her el, geleceğe bırakılmış en güzel imzadır. 'Benim de dikili bir ağacım olsun' diyen, şehrinin ve doğayı seven tüm hemşehrilerimizi

Okan Parkı'na bekliyoruz. Bugün toprak buluşturacağımız her fidan, yarın çocuklarımıza bırakacağımız en değerli mirastır.”

Dağıtımın ilk gününden itibaren yoğun ilgi gösteren vatandaşlar, belediyenin çevreci uygulamasından duydukları memnuniyeti dile getirdi. Fidan dağıtım faaliyetlerinin, belirlenen program dahilinde ilçenin farklı noktalarında devam edeceği bildirildi.

Arıkan, “Enerji depolamada kavramsal karışıklık”

Elektrik Mühendisleri Odası (EMO) Gaziantep Şube Başkanı İslim Arıkan, Enerji depolarında kavramsal karışıklık olduğunu dile getirdi.

Arıkan yaptığı açıklamada, “Son dönemde enerji sektöründe depolama yatırımları hakkında kavramsal bir karışıklık olduğu görülüyor. Batarya sistemleri zaman zaman yeni bir üretim santrali gibi konumlandırılıyor. Oysa ki teknik olarak bu doğru değildir. Batarya teknolojisi bir üretim kaynağı değildir. Elektrik üretmez, üretilmiş enerjiyi depolar ve ihtiyaç olduğu zaman kullanılmasını sağlar. Bu temel fark doğru anlaşılmadığında, enerji planlamasında ölçek ve maliyet hataları ortaya çıkabilir.

“GÜNDÜZ GÜNEŞTEN ÜRETİRİZ, GECE BATARYADAN ALIRIZ.”

Bu yaklaşımın teknik ve ekonomik

boyutları çoğu zaman eksik değerlendirilir. Örneğin 10MW GES kurulu gücü olan bir sistemde, üretimin kesildiği saatlerde, bu tüketimi 2 saat boyunca bataryadan karşılamak için, yaklaşık 20 MWh depolama kapasitesi gerekir. 100MW GES kurulu gücü olan bir sistemde, üretimin kesildiği saatlerde, bu tüketimi 2 saat boyunca bataryadan karşılamak için, yaklaşık 200 MWh depolama kapasitesi gerekir. Bu ölçekler son derece yüksek yatırım maliyeti anlamına gelir. Ayrıca batarya sistemlerinde zamanla kapasite kaybı yaşanır ve ekonomik ömür sınırlıdır. Aşırı akımlarda sistemden çıkarlar. Frekans kaymalarını düzeltemezler. Uzun süreli frekans istikrarı, baz yük santraller ile mümkündür. Batarya sistemleri, elektrik şebekesi omurgası çözümü olmaktan ziyade, yerel uygulamalarda, işletmelerde daha gerçekçi bir yatırımdır ve maliyet analizlerinin



doğru yapılması gerekir. Enerji yatırımlarına yön veren tüm paydaşların, planlama süreçlerinde teknik gerçeklikleri ve ekonomik sürdürülebilirliği esas alması büyük önem taşımaktadır. Kavramsal netlik, sağlıklı enerji politikalarının temel şartıdır.”

Büyükşehir’nden 1 Milyon Kiloyu Aşan Yem Desteği



Gaziantep Büyükşehir Belediyesi, Nurdağı ve İslahiye'deki üreticilere toplam 1 milyon kilogramı aşkın hibeli yem desteği sağladı.

Kahramanmaraş merkezli 6 Şubat depremlerinden etkilenen Nurdağı ve İslahiye ilçelerinde hayvansal üretimin yeniden güçlendirilmesi amacıyla Büyükşehir Belediyesi tarafından yem dağıtım töreni düzenlendi. Türkiye Tarım Kredi Kooperatifi Nurdağı Şubesi bahçesinde yapılan tören kapsamında, iki ilçede faaliyet gösteren toplam bin 806 üreticiye 1 milyon 26 bin 500 kilogram yem desteği verildi.

Hayvancılık sektörünün güçlendirilmesi, üreticilerin desteklenmesi ve sürdürülebilir tarımsal üretimin devamlılığının sağlanması amacıyla destek programlarını kararlılıkla sürdüren Gaziantep Büyükşehir Belediyesi, kırsal kalkınmaya yönelik çalışmalarına hız kesmeden devam ediyor.

HAYVANLARIN SAĞLIKLI GELİŞİMİ HEDEFLENİYOR

Sağlanan destekle hayvanların bağımsızlık sisteminin güçlendirilmesi, hastalıklara karşı dirençlerinin artırılması, doğum sonrası kuru madde tüketiminin desteklenmesi, sağmal

hayvanlarda süt veriminin artırılması ve verim süresinin uzatılması hedefleniyor. Aynı zamanda yavru hayvanların sağlıklı gelişimine katkı sağlanması amaçlanıyor.

Uygulanan destek modelinde yem desteği, yüzde 50 hibe ve yüzde 50 üretici katkı payı esasına göre gerçekleştirilecek. Hibe tutarları, üreticilerin Gaziantep Büyükşehir Belediyesi tarafından sunulan “Çiftçi Kartları”na tanımlanacak.

ŞAHİN: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ OLARAK BÜTÜN CANLARI BİR EMANET OLARAK GÖRÜYORUZ

Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanı Fatma Şahin, törende yaptığı konuşmada kurum olarak tarıma desteğin sürdüğünü aktararak şunları söyledi:

“İslahiye ve Nurdağı 25 yıldan beri dağ gibi arkamızda durdu. Ben 6 Şubat akşamını hatırlıyorum. Hayatımın en zor gecesinden bir tanesiydi. O gece yaşananları hep birlikte yaşadık. O gün gördüklerimi hiç unutmuyorum. Biz deprem değil gerçekten küçük kıyameti yaşadık. Ama el ele, omuz omuza verdik, bir olduk, diri olduk. Biz büyük milletiz. Büyükşehir Belediyesi olarak biz bütün canları bir emanet olarak görüyoruz. Bakın çok zor bir döneme şahitlik ediyoruz. Toprak meselesi, çiftçi meselesi İHA ve SİHA kadar önemli. Kendi kendimize yetmemiz lazım. O yüzden her bir çiftçimizin bir karış toprağını boşa bırakacak durumda değiliz. En önemli şey çiftçinin finansa ulaşması. Finansa ulaşmanız için çok önemli destekler verildi.”

BU TOPRAKLARIN ÇOCUKLARI, İŞÇİSİ, ÇİFTÇİSİ, ESNAFI, SANAYİCİSİ ÇOK ÇALIŞMAK ZORUNDA

Başkan Fatma Şahin konuşmasının devamında 2014 yılından itibaren hayvansal üretim için ihtiyaçlar doğrultusunda destek

verildiğini aktararak sözlerini şu ifadelerle tamamladı:

“Biz kendi şehrimizden sorumluyuz. iki buçuk milyonsak iki buçuk milyonun gıda ihtiyacını karşılayacak şekilde kendi kendimize yetmemiz lazım. Eğer kırsal rahat değilse, çiftçi mutlu değilse bu şehre yansıyor. Bu bir döngüsel sistem. O döngüsel sistemin, o çarkın en önemli anahtarı da sizsiniz. Bu toprakların çocukları, işçisi, çiftçisi, esnafı, sanayicisi çok çalışmak zorunda. Bizim elimizde ne varsa onu vermeye çalışıyoruz. Bu yıl biz Nurdağı ve İslahiye'nin depremden sonra oluşan bütün sorunlarından arınmış, daha dirençli, daha huzurlu, daha mutlu bir Nurdağı ve İslahiye'yi kavuşturmak dileğindeyiz.”

Programda ayrıca İslahiye Kaymakamı Mehmet Soylu desteğin önemine dikkat çekerek Başkan Fatma Şahin'in konu hakkında duyarlılığı için teşekkür etti.

Nurdağı Belediye Başkanı Mehmet Yıldırım, İl Tarım ve Orman Müdürlüğü İbrahim Sağlam, Nurdağı Ziraat Odası Başkanı Kemal Belpınar ve Gaziantep Damızlık Koyun Keçi Yetiştiricileri Birliği Başkanı Osman Türkman da dağıtım töreninde destekler hakkında görüşlerini aktardı.

Büyükşehir Belediyesi Sürdürülebilir Tarım ve Kırsal Kalkınma Daire Başkanı Kenan Seçkin ise 2014 yılından bugüne kadar hayvancılık için verilen destekleri anlattı.

Çiftçi Ramazan Kaçıkçı tüm üreticiler adına konuşma yaparak Başkan Fatma Şahin ve ekibine teşekkür etti.

Gaziantep Büyükşehir Belediyesi, 2014-2025 yılları arasında toplam 19 bin 510 üreticiye 10 milyon 226 bin 150 kilogram yem desteği sağlayarak tarımsal üretime ve hayvancılığa güçlü bir katkı sundu.

Doğru, Tarafsız ve İlkeli Yayıncılık

Gaziantep Yankı Gazetesi

KURULUŞ: 01 TEMMUZ 2025

GÜNLÜK SÜRELİ YAYIN

02 MART 2026 PAZARTESİ
SAYI: 94

YANKI GAZETESİ İMTİYAZ SAHİBİ

Memik Düzdal

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ
Memik Düzdal

GENEL KOORDİNATÖR
Prof. Dr. İbrahim Giritlioğlu

SAYFA SEKRETERİ
Mehmet Karaoğlu

EDİTÖR
Ali OK

SPOR EDITÖRÜ
Uzm. Dr. Fatih Yendi

HUKUK DANIŞMANI
Av.Ahmet Necati Ülker

İDARİ MERKEZİ
Değirmicem Mah. Nail Bilen Cad.
No:18/A Şehitkamil-Gaziantep

İRTİBAT: 0542 589 0546

BASKI
Kendi tesislerimizde yapılmaktadır.

Gazetemiz Basın Meslek İlkelerine Uymayı Taahhüt Eder. Gazetemizde Köşe Yazarlarının Sorumluluğu Yazarlara Aittir.



**Uzm. Dr.
Tahsin
Özenmiş**

Sofradaki Büyük Davet: Bir Ordu Disipliniyle İftar Beklemek

Modern dünya bizi sürekli bir yerlere koştururken, aslında en çok kendimizi ve elimizdeki nimetlerin gerçek sahibini unutuyoruz. Günlük telaşlar arasında sofralarımıza gelen rızıkların ne büyük birer mucize olduğunu fark edemeyecek kadar "gaflet" perdesine bürünüyoruz. İşte Ramazan-ı Şerif, tam da bu noktada hayatın akışına ilahi bir müdahale gibi giriyor; bizi durduruyor, düşündürüyor ve asli kimliğimizi hatırlatıyor.

Oruç, sadece mideyi aç bırakmak değil, ruhu bir terbiye sürecine sokmaktır. Bu süreçte insan, yeryüzünün tesadüfi bir yer olmadığını, aksine her bir nimetin özel olarak seçilip önümüze konulduğu devasa bir "şükür sofrası" olduğunu idrak eder. Ramazan'da mü'minler, bireysel birer kul olmanın ötesine geçerek, sanki tek bir komutla hareket eden muazzam ve muntazam bir ordu haline gelirler.

Bu muazzam intizamın ve kulluk duruşunun hikmetlerini Bediüzzaman Said Nursi, Ramazan Risalesi'nde şu eşsiz ifadelerle dile getirir:

"Ramazan-ı Şerifteki savm, İslâmiyetin erkân-ı hamsesinin birincilerindendir. Hem şeair-i İslâmiyenin a'zamlarındandır.

İşte Ramazan-ı Şerifteki orucun çok hikmetleri; hem Cenab-ı Hakk'ın rububiyetine, hem insanın hayat-ı içtimaiyesine, hem hayat-ı şahsiyesine, hem nefsin terbiyesine, hem niam-ı ilahiyenin şükrüne bakar hikmetleri var. Cenab-ı Hakk'ın rububiyeti noktasında orucun çok hikmetlerinden bir hikmeti şudur ki:

Cenab-ı Hak zemin yüzünü bir sofraya nimet suretinde halkettiği ve bütün enva'-ı nimeti o sofrada

bir tarzda o sofraya dizdiği cihetle, kemal-i rububiyetini ve rahmaniyet ve rahîmiyetini o vaziyetle ifade ediyor. İnsanlar gaflet perdesi altında ve esbab dairesinde o vaziyetin ifade ettiği hakikatı tam göremiyor, bazan unutuyor. Ramazan-ı Şerifte ise, ehl-i iman birden muntazam bir ordu hükmüne geçer. Sultan-ı Ezelî'nin ziyafetine davet edilmiş bir surette akşama yakın "Buyurunuz" emrini bekliyorlar gibi bir tavr-ı ubudiyetkârane göstermeleri, o şefkatli ve haşmetli ve külli yetli rahmaniyete karşı, vüs'atlı ve azametli ve intizamlı bir ubudiyetle mukabele ediyorlar. Acaba böyle ulvî ubudiyete ve şeref-i keramete iştirak etmeyen insanlar ismine lâayık mıdır?"

Üstadın da ifade ettiği gibi, iftar sofrasının başında beklemek sıradan bir bekleyiş değildir. O an, milyonlarca insanın aynı anda "Sultan-ı Ezelî'nin" davetine icabet etmesi, O'nun rızık veren olduğunu ilan etmesidir. Elini uzatabileceği halde, sadece Rabbinden gelecek o "Buyurunuz" emrini beklemek, insanın iradesini ve kulluğunu zirveye taşır. Bu, kainatın mutlak sahibine karşı gösterilen büyük bir hürmet ve saygı duruşudur.

Sonuç olarak oruç, bizi sadece açlıkla imtihan etmez; bizi "insan" olmanın onuruyla buluşturur. Gaflet perdesini yırtıp, sofradaki her bir lokmanın arkasındaki o sonsuz şefkati görmemizi sağlar. Bu ulvi disipline ve manevi şölene dahil olmak, kalbi ve ruhu yeniden inşa etmektir. Ne mutlu o sofrada, o büyük emri bekleyen muazzam ordunun bir neferi olabilenlere...



**MEHMET
YUSUF
YILDIZ**

Aşk, insanın içine önce bir söz gibi düşer; sohbetle başlar, bir bakışla derinleşir, sonra kalpte kök salar. Kimi zaman masum bir yakınlık sanılır, kimi zaman sıradan bir hevesle karıştırılır. Oysa gerçek aşk, yüzeyde dolaşan bir ilgi değil; insanın varlığını baştan sona kuşatan, onu değiştiren, büyüten bir hakikattir. Surete takılıp kalanların yolu şaşar; çünkü aşk, biçimde değil özdedir.

Aşkın kaynağı gönüldür. Gönül ise sıradan bir mekân değil, ilahî tecellinin evi gibidir. İçinde aynı sevgiliyi taşımayan bir kalp, parçalı bir aynaya benzer; neyi yansıtsa eksik gösterir. Aşk, insanı tek bir merkeze çağırır. Bölünmüşlükten birliğe, dağınıklıktan bütünlüğe götürür. Onun için aşk, sadece bir duygu değil, insanın kendini aşma yolculuğudur.

Gerçek aşk artar; yerinde saymaz. Coşmadan, kabarmadan, insanın sınırlarını genişletmeden aşk olmaz. Seven, baktığı her şeyde sevdiğinin izini görmeye başlar. Bir çiçeğin adı değişir, rüzgârın sesi başka türlü duyulur, gece başka bir karanlığa bürünür. Dünya, sevilenin hatırasıyla yeniden adlandırılır. Artık eşya, kendi başına bir varlık değil; sevgiyle anlam kazanan bir işaretir.

Aşk yasak tanımaz; çünkü o, kalbin en derin yerinde doğar. İki varlığın birbirinde erimesi, ayrı ayrı benliklerini unutacak kadar yakınlaşmasıdır. Tıpkı miknatısın parçaları gibi, ayrıldıkça birbirini arar. İçimizde saklı duran bir kıvılcım gibidir; bir temasla bütün âlemi saracak bir yangına dönüşebilir. Sanatın, şiirin, musikinin ve mimarinin özünde yanan ateş de budur. İlham dediğimiz şey, aşkın dışı vuran ışığından başka nedir?

Aşk bir hastalık sayanlar yanılır. O, insanı zayıflatan değil, hakiki anlamda diriltten bir sarsıntıdır. Elbette iştahı keser, uykuyu kaçırır, adı anıldığında kalbi hızlandırır. Fakat bütün bunlar, ruhun yeni bir iklime geçtiğinin işaretleridir. Seven insan, artık eski insan değildir; dünyayı başka bir gözle görür, başka bir kulakla duyar.

Aşkın dili mecazlarla doludur. O, hem hasrettir hem hayret; hem ayrılıktır hem vuslat özlemi. Gözyaşdır, yakarıştır, fedakârlıktır. Gerektiğinde can vermeyi göze alacak kadar ciddidir. Çünkü aşk, insanın kendini feda etmeden tamamlanmaz. Vermeden almak isteyen, aşkın eşiğine bile yaklaşamaz.

Görünüşleri farklı olsa da aşkın özü birdir. Bazen beşerî bir muhabbet gibi başlar; sakayla, tebessümle kapıyı aralar. Sonra sorumluluk yükler, insanı olgunlaştırır. Bazen de daha yüce bir istikamete yönelir; kuldânı Hakk'a uzanan bir köprüye dönüşür. Hangi mertebede yaşanırsa yaşansın, aşk insanı ya yükseltir ya da eksiltir. Surette oyalananlar kaybeder; özü arayanlar kazanır.

Sonunda anlarız ki âlem, kuru bir düzen değil; sevgiyle ayakta duran bir sırdır. İnsan, bu sırrı tattıkça kendini bulur. Aşk, hem başlangıçtır hem yolculuk hem de varılacak menzil. Onu hakıyla yaşayan için dünya başka bir anlam kazanır; çünkü her şey, sevmenin ve sevilmenin etrafında yeniden şekillenir.

Bazen insanın içinde bir mahkeme kurulur. Hâkim de odur, sanık da... Şahitler konuşur, deliller ortaya dökülür; fakat hükmü verecek olan yine kalptir. İnsanın iç dünyasını konuşturan o çarpıcı anlatımda göz ile kalp karşı karşıya gelir; nefsin arzusu, aklın tereddüdü ve imanin sesi aynı sahnede birbirine hesap sorar.

Bir serzeniş yükselir içten içe: "Sen hükümdardın, ben senin peşinde koşan tebaa... Sen emir, ben esir. Melik iken beni memlûk ettin." Bu, gözün kalbe itirazıdır aslında. Çünkü göz kendi başına bir irade taşımaz; o sadece

Divan Geleneğinde Suretten Öze Aşk Yolculuğu

bakar. Fakat nereye, nasıl ve hangi niyetle bakacağını belirleyen kalptir. Kalp istikametini kaybettiğinde, göz onun emrinde bir askere dönüşür. Nitekim kalp bir kral gibidir; organlar ise onun buyruğuna amade askerler... Kral doğruysa düzen yerindedir; o saparsa ülke karışır.

Kur'ân'ın sarsıcı ikazı burada yankılanır: "Gözler kör olmaz; fakat sinelerdeki kalpler kör olur." (Hacc, 46). Demek ki asıl mesele görme yetisi değil; hakikati seçebilme cesaretidir. Fizikî körlük bir eksiklik olabilir; fakat kalbin hakikate kapanması gerçek bir felâket-tir.

İnsanın içinde süren bu tartışmada göz, kalbe şöyle seslenir: "Seni perişan eden, Allah'ın sevgisinden ve zikrinden uzak kalmandır. Başkasının sevgisini O'nun sevgisine tercih ediyor, aşkın yükünü bana yüklüyorsun." Bu söz, çağımız insanının dramını da anlatır. Sevginin yönü şaştığında kalp yanmaya başlar; göz ise o yangının dumanını taşır. Göz ağlar ama ateşi söndüremez. Çünkü yangın dışarıda değil, içeridedir.

Ne kadar çarpıcıdır şu hakikat: "Ben su serptikçe senin alevin artacak; sendeki ateş arttıkça ben daha çok yaş akitacağım." Günahın ardından dökülen gözyaşı, eğer kalpte köklü bir dönüşüme dönüşmezse, yalnızca geçici bir serinliktir. Kalp, hayırlı olanı değersiz olana değiştirdiğinde kendi kıymetini de düşürür. "Hayır olanı şu değersiz şeyle mi değiştirmek istiyorsunuz?" (Bakara, 61) ikazı işte bu yüzden insanın içine saplanır.

Bir şairin haykırışı gibi yükselir soru: "Nefsimi mi azarlayayım, arzulu gözümü mü, yoksa kalbimi mi?" Suçlu kimdir? Nefis mi, göz mü, kalp mi? İnsan çoğu zaman hatayı başkasında arar; oysa zincirin ilk halkası kalptir. Kalp temizlenmeden nefis terbiye edilemez; nefis terbiye edilmeden göz istikamet bulamaz.

Dünyevî arzulara meyleden bir kalp, önce küçük bir bakışla başlar sivrilmeye. Bakış bağlanmaya, bağlanış alışkanlığa, alışkanlık esarete dönüşür. İnsan fark etmeden kendi inşa ettiği bir kafeste yaşamaya başlar. Özgür olduğunu sanır; oysa kalbi esirdir.

Yine de umut kapısı kapalı değildir. Çare, kalbin asli merkezine dönmesidir. Allah'ın sevgisini bütün sevgilerin üstünde tutmak, zikri hayatın nabzı hâline getirmek, değersiz hayırlı olana tercih etmemek... Çünkü kalp düzelirse göz de düzelir; göz düzelirse davranış düzelir; davranış düzelirse hayat istikamet bulur.

Bugün görüntülerin hüküm sürdüğü bir çağda yaşıyoruz. Her şeye bakıyor, fakat az şeye ibretle bakıyoruz. Asıl körlük, hakikati gördüğü hâlde ona yönelmemektir. İnsan, içindeki hükümdarı doğru seçmek zorundadır. Kalp tahtını heva ve hevesle doldurursa ülke harap olur. Fakat o taht ilahî sevgiyle, hikmetle ve zikirle mamur edilirse; göz de, akıl da, nefis de yerini bilir. Belki de zaman zaman kendimize şu soruyu sormalıyız: "Nefsimi mi azarlayayım, gözümü mü, kalbimi mi?" Ve ardından şu gerçeği kabul etmeliyiz: Kalp ıslah edilmeden hiçbir şey ıslah olmaz. Çünkü göz kör olmaz; kalp kör olursa âlem kararır.



MEHMET
DAL

Heybesinde Hikmet Taşıyan Ârif: Şih Mehmet Vural



Bazı çınarlar vardır; kökleri toprağın derinliklerinde, dalları ise gökyüzünün sükûnetindedir. Onlar bir meclise girdiğinde sadece gölgeleriyle değil, beraberlerinde getirdikleri o ağırbaşlı edep ve nezaketle odayı doldururlar. İlahiye ve Nurdağı yöresinin, köklü Mamehaseler sülalesinin o kendine has üslubuyla devleşen ismi Şih Mehmet Vural, tam da böyle "hal diliyle" konuşan bir gönül insanıydı.

Biz onu; koltuğunun altına sığdırdığı o meşhur çantasıyla, o çantadan yayılan taze çekilmiş kahve ve pipo tütününü kokusuyla, bir de her cümlesini bir inci tanesi gibi dizdiği o derin sohbetleriyle tanıdık. Şih Mehmet amca, bir insanın yanında sadece eşya değil, nasıl koca bir zarafet ve birikim taşıyabileceğinin en canlı timsaliydi. Ünlü düşünür Sadi Şirazi'nin dediği gibi: "İnsan, ancak diliyle tanınır; fakat o dilin altında koca bir dünya gizlidir." İşte o dünya, Şih Mehmet amcanın o küçük çantasında, o sessiz vakur duruşunda saklıydı.

Şih Mehmet amca denince gözümün önüne gelen ilk kare, o koltuğunun altına ayrılmaz bir parça gibi yerleşmiş kol çantasıydı. O çanta sadece kişisel eşyaların taşındığı bir kap değil, adeta onun kendine ait dünyasını her yere taşıdığı bir hüviyet cüzdanıydı. Misafirliğe geldiğinde kimseden hizmet beklemeyi, nezaketini bir an olsun elden bırakmazdı. Bir çocuk merakıyla izlerdik onu; bir küçük tüp, bir cezve ve biraz su isterdi.

Kendi özel çekilmiş kahvesini o çantadan çıkarır, suyunu kendi ölçer, kahvesini büyük bir dikkatle pişirirdi. O kahve pişerken odaya yayılan koku, sadece bir içeceğin değil, bir âdâbın, edebî ve asaletin kokusuydu. Mehmet Akif Ersoy'un "İnsan odur ki, bırakır eser; eser bırakmayanın yerinde yeller eser" sözü sanki onun bu halini anlatır. Şih Mehmet amca, her misafirliğinde odaya sinen o kahve kokusuyla bile bir asalet eseri bırakırdı. Kahvesini afiyetle içtikten sonra yine o çantadan piposunu çıkarır, tütününü usulünce basardı. Kahve ve pipo kokusunun birbirine karıştığı o anlarda, oda sanki dünyadan kopup başka bir huzur iklimine bürünürdü.

Onun sohbeti, sıradan bir lakırdı değildi. Şih Mehmet amca "boşa sikan avcı" misali havadan konuşmaz; her kelimesini tartar, her cümlesini bir hikmete bağlardı. O konuşmaya başladığında odadaki her ses kesilir, gencinden yaşlısına herkes bu bilge adamın ağzından dökülecek mısraları beklerdi. Mevlana Celaleddin Rumi der ya: "Sözden ağız kokusu gelir; sükûttan ise ruhun kokusu." Şih Mehmet amca hem sözleriyle hem de o vakur sükûtuyla ruhumuzu doyururdu. Yumuşak, tatlı ve olgun bir konuşma üslubu vardı; şakalarıyla kırıp dökmez, esprileriyle her yaştan insanı mest ederdi.

Oğlu Tefik abiden (ki kendisi eniştemizdir) duyduğumuz o gizli şiir defteri, kim bilir içinde daha ne fırtınalar barındırıyordu. Şih Mehmet amca, sanata ve şiire o kadar tutkundu ki, özellikle İbrahim Tatlıses'e ve onun sesine büyük bir hayranlık duyardı. Hatta zaman zaman kendi kaleme aldığı şiirlerini mektuplarla ona gönderdiğinden bahsederdi. Belki bugün bizler hangi mısraların onun kaleminden döküldüğünü tam olarak bilemiyoruz; belki o şiirler bugün milyonların dilinde "anonim" birer ezgi olarak dolaşıyor... Ama biz biliyoruz ki; o derin ruhun, o ince zekânın o türkülerde mutlaka bir izi, bir gizli imzası vardır.

Necip Fazıl Kısakürek'in dediği gibi: "Anladım işi; sanat Allah'ı aramakmış, marifet buymuş, gerisi çelik çomakmış." Şih Mehmet amca da sanatını ve sözünü hep o yüce marifeti aramak için kullandı. Onun o meşhur defteri bir gün gün yüzüne çıkar mı bilinmez, ancak o mektuplara sığdırdığı duygular İslahiye ve Nurdağı'nın rüzgârlarında yankılanmaya devam ediyor. O, toplumun her kesimi tarafından dinlenen, her sözünden ibret alınan arif bir insandı.

Hayata veda ederken bile bizlere şiirle veda etmeyi, son bir ders bırakmayı ihmal etmedi. Mezar taşında kendi kaleminden çıkan o vasiyet gibi mısralar, bugün bile oradan geçenlere rehberlik ediyor:

"Çok kimselere şiir yazdım
Bu da benim için
Öyle bakıp boş geçme
Ey ihvan-ı din, bir Fatîha ihsan eyle ki
Her musibette olasın emin"
Şih Mehmet Vural

Şih Mehmet amca bu dünyadan heybesi dolu, alnı ak ve ardında binlerce güzel şahitlik bırakarak geçti. Yunus Emre'nin "Ölürse ten ölür, canlar ölesi değil" sözü sanki onun için söylenmişti. Bedeni aramızdan ayrılrsa da, o güzel hatıraları ve bıraktığı hikmetli izler bizimle yaşamaya devam edecek. İnsanların nerede ismi geçse hürmetle andığı, sohbetinden ibret aldığı o kibar insan...

Rabbim mekânını cennet, ruhunu şad eylesin. Nurdağı ve İslahiye bölgesi, onun gibi kibar, arif ve toplumun kalbinde taht kurmuş insanları her zaman özlemle ve büyük bir hürmetle anacaktır.....



FESİH
BOZAN

27 Şubat, Erbakan Hocamızın vefat yıl dönümü.

Bu vesile ile, Onu rahmetle anarken, mücadele ettiği davasını ve hedeflerini tekrar hatırlamakta fayda vardır.

Hatırlanacağı gibi; İkinci Dünya Savaşı sonrası başını ABD ve Rusya'nın çektiği iki kutuplu yeni bir sömürü düzeni kurulmuştu.

Birleşmiş Milletler

ABD güdümünde, beş sömürgeci ülkenin veto sahibi olduğu ve adına Birleşmiş Milletler dedikleri kurul; sözde dünya barış ve güvenliğini sağlayacak, kalkınmayı ve insan haklarını savunacaktı. Ancak gerçekte bu yapı, beş ülkenin hegemonyasının sürdüğü sözde bir Birleşmiş Milletler'den ibaretti.

BM ile dünya hiç de vad edildiği gibi barış ve güven içinde olmadı; kalkınma ve adil bir paylaşım kavuşamadı. Zulüm, sömürü ve savaş düzeni sadece kamufle edildi. Bunu yapanlar da bu beş veto sahibi ülke ve ortaklarından başkası değildi.

Erbakan Neye İtiraz Etti?

Büyük devlet adamı Prof. Dr. Necmettin Erbakan Hocamız, bir bilim insanı olmasına rağmen dünyada ve ülkemizde süren sömürü ve zulüm düzenine itiraz etmiş; bunu değiştirmenin yolu olan siyasete büyük önem vermiştir.

Erbakan Hocamız inancı, değerleri ve savunduğu ilkeleri için hayatı siyasi mücadele, baskılar, çileler ve ihanetlerle geçmiştir.

Erbakan Hocamızın siyaset yaklaşımında dört temel vurgu dikkat çeker:

* İnanç ve ahlak temelli siyaset

* Adalet merkezli ekonomik düzen (Adil Düzen)

* Millî ve bağımsız duruş

* Yaşanabilir adil bir Türkiye ve dünya

Onun siyaset anlayışında, iktidarla elde edilecek güç bir amaç değil; adalet, insan hakları, özgürlük, barış, saygınlık, huzur, sevgi, hoşgörü, kalkınma ve refahı tesis etmek için bir araçtır.

Merhum Erbakan Hocamız;

* Uluslararası hukuk ve adaletin olmadığı, gücünün sözünün hukuk sayıldığı, gücünün güçsüzün yer altı ve yer üstü kaynaklarını sömürdüğü zulüm düzenine itiraz etti.

* Uluslararası hukukun uygulanmadığı, gücünün çıkar hukukunun sürdüğü sisteme itiraz etti.

* Milletlerin inancının, kültürünün ve aile mefhumunun yok edildiği, her türlü ahlaksızlığın meşrulaştırıldığı düzene itiraz etti.

* Barış ve güvenliğin bizzat veto sahibi ülkeler tarafından yok edildiği şiddet ve savaş düzenine itiraz etti.

* Müslüman ülkelerin bağımsız yönetimlere yerine işbirlikçi kukla yönetimlerine itiraz etti.

* Üretimle kalkınma yerine; insanların aç, işsiz ve borçlu bırakıldığı faiz ve emek sömürüsü düzenine itiraz etti.

* Dünya sömürü aracı haline gelmiş "Dolar Saltanatına" itiraz

SÖMÜRÜ VE ZULME İTİRAZ EDEN ADAM: ERBAKAN

etti.

* Adalet ve insan hakları yerine; iktidar, servet ve güçlü olanların haklarının korunduğu düzene itiraz etti.

*

Erbakan Hoca'nın Vizyon ve Hedefleri

Prof. Dr Merhum Necmettin Erbakan Hocamız, "Türkiye ve İslam Ülkeleri İş Birliği" vizyonu çerçevesinde çeşitli hedefler ve projeler ortaya koymuştu. Bunlardan bazılarını hatırlarsak:

* İslam Ortak Para Birimi: İslam ülkeleri arasında kullanılacak ortak bir para sistemi kurulması, Dolar ve Batı finans sistemine bağımlılığın azaltılması.

* İslam Ortak Pazarı: Müslüman ülkeler arasında serbest ticaret ve iş birliğinin sağlanması.

* D-8 (Developing Eight): Türkiye'nin öncülüğünde kurulan D-8 (Türkiye, İran, Pakistan, Bangladeş, Malezya, Endonezya, Mısır ve Nijerya) ile ekonomik iş birliğini ileride D-30, D-60 ve D-160 çıkararak, 5 ülkenin veto hakkına sahip olduğu BM'ye alternatif bir birliğin oluşturulması. Bu vizyonun temel ilkeleri şunlardı:

- Savaş değil, barış
- Çatışma değil, diyalog
- Çifte standart değil, adalet
- Üstünlük değil, eşitlik
- Sömürü değil, adil düzen
- Baskı ve tahakküm değil; insan hakları, hürriyet ve demokrasi

* Ortak Savunma Sistemi: ABD'nin vurucu gücü haline gelmiş ve Müslüman ülkelerin işgal eden bir güç haline gelmiş NATO'ya alternatif; İslam ülkelerinin birlikte hareket ettiği bir savunma yapısını kurma hedefi

* Ortak Sanayi ve Teknoloji Hamlesi: Ülkeler arası ağır sanayi ve teknoloji üretiminde iş birliği. Türkiye için de "Ağır Sanayi Hamlesi" ile onlarca fabrikalar kurulmuş ve temelleri atılmıştır.

* Faizsiz Ekonomik Sistem: Faize dayanmayan finans modelleri ve katılım bankacılığı benzeri sistemlerin yaygınlaşması.

* Kültürel ve Ahlakî Düzenlemeler: "Millî ve manevî değerler" vurgusuyla toplumda inanç ve dinimiz İslamın referans alındığı yaşam tarzının güçlendirilmesi.

* Ortak Medya ve Haberleşme Ağı: Batı merkezli bilgi akışına alternatif, İslam ülkelerinin kendi medya gücünü oluşturması.

* Siyasi Birlik ve Dayanışma: Müslüman ülkelerin uluslararası arenada ortak hareket edeceği güçlü bir diplomatik blokun oluşturulması,

Erbakan Hoca, "İslam nedir?" sorusuna "İslam yaşanandır" cevabını verirdi. Kendisi de inandığı değer ve ilkeleri hayatı boyunca yaşamış ve yaşanması için mücadele etmiştir.

Erbakan Hocayı anmak; onu anlamak ve hedeflerine doğru kararlılıkla ilerlemekle olur.

Vesselam.