



YURT İÇİ VE YURT DIŞI
YERLİ ve YABANCI UÇAK BİLETİ
TÜRK HAVA YOLLARI
YETKİLİ SATIŞ AJANESİ
0552 380 85 95

YURT İÇİ
TURLAR

YURT DIŞI
TURLAR

OTOBÜS
KİRALAMA

VİLLA
KİRALAMA

KAPLICA
TURLARI



Nazende Tour
TURİZM VE SEYAHAT AJANESİ

TOPLANTI
ORGANİZASYONU

OTOBÜS
BİLETİ

HAC
UMRE

VİZE
İŞLEMLERİ

TATİL
OTELLERİ

% 50'YE VARAN
İNDİRLİMLER

IPTAL HAKKI

KREDİ KARTIYLA
TAKSİT İMKANI

0342 230 85 95 / 0538 350 85 95

WWW.NAZENDETOUR.COM.TR

nazentour

nazentour

BİZİMLE GİDİLECEK DAHA ÇOK YER VAR

Şehitkamil'de bu bahar sanatla geçecek



Şehitkamil Belediyesi, sanatla iç içe bir nesil yetiştirme hedefi doğrultusunda Bahar Dönemi Sanat Akademisi başvurularını başlattı. Her yaşta vatandaşın katılımına açık olan eğitim programları, hem çocukların hem de yetişkinlerin sanatsal yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine imkân sağlayacak. Eğitimler Nisan ayı içerisinde başlayacak. 2'DE



Gaziantep'ten Geleceğe Dev Adım

Gaziantep, eğitim altyapısını güçlendirecek vizyoner bir yatırımla daha buluşuyor. Millî Eğitim Bakanlığı'nın 11 Mart 2026 tarihli onayıyla 2026-2027 Eğitim Öğretim Yılı'nda kapılarını açması planlanan Fuat Sezgin Teknoloji Anadolu İmam Hatip Lisesi için hazırlıklar tüm hızıyla devam ediyor. SAYFA 2'DE

Hasan Öztürkmen: Ormanlar yok ediliyor



CHP Gaziantep Milletvekili Hasan Öztürkmen, Gaziantep'te orman arazilerinin yok edilmesine tepki gösterdi. Tuğay arazisinde mahkeme kararlarına karşı ağaçların kesildiğini belirten Öztürkmen, orman arazisine deprem konutları yapılmasına da tepki gösterdi. 2'DE

Gaziantep Yankı Gazetesi

Doğru, Tarafsız ve İlkeli Yayıncılık

26 MART 2026 PERŞEMBE SAYI: 111 FİYAT: 5 TL KURULUŞ: 09 EKİM 2025 www.yankigazetesi.com



Uzm. Dr. MELTEM GÜLŞAN
Çocuk Gastroenteroloji

Çocuklarda Kabızlık Sessiz Ama Yaygın Bir Sorun

Çocukluk çağında sıkça karşılaşılan sağlık sorunlarından biri olan kabızlık, hem çocukların yaşam kalitesini düşürüyor hem de aileler için endişe kaynağı haline geliyor. Uzmanlara göre, erken fark edilip doğru şekilde yönetildiğinde kabızlık büyük ölçüde önlenabiliyor. 3'TE



ŞAHİNBEY'DE TARİHİ GEÇMİŞ ÜRÜNLERE SIKI DENETİM

Şahinbey Belediyesi Zabıta Müdürlüğü ekipleri, halk sağlığını korumaya yönelik denetimlerini aralıksız sürdürüyor. İlçe genelinde gerçekleştirilen rutin kontroller kapsamında son kullanma tarihi geçmiş ürün sattığı tespit edilen 2 işyeri, 3'er gün süreyle kapatıldı.



Zabıta ekipleri tarafından yapılan denetimlerde market ve gıda satışı yapan işletmeler tek tek incelenirken, raflardaki ürünlerin son kullanma tarihleri titizlikle kontrol edildi. Yapılan kontrollerde mevzuata aykırı hareket ettiği belirlenen işletmelere ceza işlem uygulanırken, söz konusu işyerleri 3 gün süreyle mühürlendi. 2'DE



Gurbette Bir Garip, Başkentte Bir Derviş

Evlad, dünya dediğin bir gölgeliktir. Kimisi o gölgede uyur kalır, kimisi gölgeyi mülk sanır. Ama bazıları vardır ki, güneşin yakıcılığına talip olur; yeter ki hakikat aydınlansın. İşte Muhsin Başkan, o güneşin altında dimdik duranlardandı. 3'TE



Güneydoğu Anadolu Tekstil Ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliğinde Yeni Dönem

Güneydoğu Anadolu Tekstil ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliği'nde 10 Nisan tarihinde gerçekleştirilecek Seçimli Genel Kurul öncesinde yeni dönem için başkan adayı belli oldu. 8 yıldır başkanlık görevini yürüten Ahmet Fikret Kileci'nin ardından, Akcan Holding Yönetim Kurulu Üyesi Yaşar Mete Akcan'ın yeni başkan olarak göreve gelmesi bekleniyor. 3'TE



GAÜN'de Tüberküloz Toplantısı Düzenlendi

Gaziantep Üniversitesi (GAÜN) Hastanesi'nde, GAÜN Tıp Fakültesi Tıbbi Mikrobiyoloji Anabilim Dalı, Türkiye Halk Sağlığı Kurumu, Türk Mikrobiyoloji Cemiyeti ve Klinik Mikrobiyoloji Uzmanlık Derneği (KLİMUD) iş birliğiyle "Tüberkülozun Laboratuvar Tanısında Standardizasyon" konulu bölge toplantısı düzenlendi. 3'TE



KAMPANYA !!!
YAZ UMRESİ
HER AY UMRE
HAZİRAN - TEMMUZ - AĞUSTOS

1100\$
HERŞEY DAHİL
12 GÜNLÜK

1300\$
HERŞEY DAHİL
20 GÜNLÜK

GAZİANTEP'DEN DİREK UÇUŞLU ve İSTANBUL ÇIKIŞLI OLUŞU, TÜM İLLERDE BAĞLANTI ÜCRETSİZDİR !!!

Gaziantep İslam Bilim ve Teknoloji Üniversitesi ve İlahiyat Fakültesi Hocaları Rehberliğinde

Bilgi ve Kayıt için
0542 589 05 46
0342 230 85 95

Yılmaz: "Şehitkamil'de Her Bebek Özel"

Şehitkamil Belediye Başkanı Umut Yılmaz, yeni doğan çocuklarına "Umut" ismini veren Korkmaz ailesini evlerinde ziyaret ederek, mutluluklarına ortak oldu. Ziyaret sırasında minik Umut bebeği kucağına alan Yılmaz, aileye sağlık, huzur ve mutluluk dolu bir ömür temennisinde bulundu. Samimi bir atmosferde gerçekleşen ziyarette konuşan Başkan Yılmaz, bir çocuğa "Umut" isminin verilmesinin kendisi için ayrı bir anlam taşıdığını ifade ederek, "Bu güzel ailenin evladına ismimi vermesi beni son derece duygulandırdı. Minik Umut'un sağlıklı, mutlu ve başarılı bir birey olarak yetişmesini diliyorum. Bizler de her zaman ailelerimizin yanında olmaya devam edeceğiz" dedi.





YUSUF YILDIZ

Her Karanlığın Ardında Bir Yusuf Sabahı Vardır

SAYFA 4'TE



MEHMET DAL

Nogaylar'da Bir Bilge: Demire Can, Musikiye Ses Veren Selahattin Kıyıcı

SAYFA 4'TE

Şehitkamil'de bu bahar sanatla geçecek



Gaziantep'ten Geleceğe Dev Adım

Gaziantep, eğitim altyapısını güçlendirecek vizyoner bir yatırımla daha buluşuyor. Millî Eğitim Bakanlığı'nın 11 Mart 2026 tarihli onayıyla 2026-2027 Eğitim Öğretim Yılı'nda kapılarını açması planlanan Fuat Sezgin Teknoloji Anadolu İmam Hatip Lisesi için hazırlıklar tüm hızıyla devam ediyor.

İl Millî Eğitim Müdürü Dr. Önder Arpacı, yürütülen çalışmalarını yerinde inceleyerek okulun açılış süreci, fiziki altyapısı ve akademik planlamasına ilişkin kapsamlı değerlendirmelerde bulundu. Yapılan toplantıda kurumun eğitim vizyonu detaylı şekilde ele alındı.

Bilimle Gelişen, Millî ve Manevi Değerlerle Bütünleşmiş Nesiller Yetiyecek

Yeni okul, klasik eğitim anlayışının ötesine geçerek öğrencileri, çağın gereksinimlerine hazırlamayı hedefliyor. Fen ve sosyal bilimlerin yanı sıra yazılım, yapay zekâ, robotik ve kodlama gibi alanlarda güçlü bir eğitim modeli sunulacak. Mühendislik temelli uygulamalarla desteklenen bu yaklaşım öğrencilerin üretken, yenilikçi ve teknoloji geliştiren bireyler olarak yetişmelerini amaçlıyor. Bu nitelikli eğitim sürecinde millî ve manevi değerlerle bütünleşmiş bir anlayış çerçevesinde bilgi ile hikmeti, teknoloji ile değerleri bir araya getiren dengeli bir gelişim hedefleniyor.

Bu yönüyle proje, Gaziantep'in eğitim vizyonuna önemli katkılar sunarken aynı zamanda Türkiye'nin teknoloji üreten, değerlerine bağlı genç nesiller hedefinde de stratejik bir rol üstlenmeye hazırlanıyor.



Şehitkamil Belediyesi, sanatla iç içe bir nesil yetiştirme hedefi doğrultusunda Bahar Dönemi Sanat Akademisi başvurularını başlattı. Her yaşta vatandaşın katılımına açık olan eğitim programları, hem çocukların

hem de yetişkinlerin sanatsal yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine imkân sağlayacak. Eğitimler Nisan ayı içerisinde başlayacak.

Şehitkamil Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilecek eğitimlerde; piyano, keman, gitar, bağlama, tambur ve ud gibi enstrüman derslerinin yanı sıra temel resim, karakalem, ebru ve yağlıboya gibi görsel sanatlar alanında da kapsamlı eğitimler verilecek. Bununla birlikte konservatuvar, Güzel Sanatlar Lisesi ve BİLSEM'e hazırlık eğitimleriyle de öğrencilerin akademik sanat yolculuklarına güçlü bir başlangıç yapmaları hedefleniyor.

ÇOK YÖNLÜ GELİŞİM

Öte yandan Devlet Tiyatroları Şehitkamil Sahnesi'nde düzenlenecek kurslarda ise piyano, keman, gitar, bateri ve çello gibi müzik eğitimlerinin yanı sıra çocuk ve yetişkinlere

yönelik drama dersleri, temel resim ve bale eğitimleri de yer alacak. Böylece katılımcılar, farklı sanat dallarını deneyimleme ve kendilerini çok yönlü geliştirme fırsatı bulacak.

ÇOCUKLAR SANATLA BÜYÜYECEK

Şehitkamil Belediye Başkanı Umut Yılmaz, sanatın bireylerin gelişimindeki önemine dikkat çekerek, özellikle çocukların küçük yaşlarda sanatla tanışmasını özgüven, disiplin ve estetik bakış açısı kazandıracağını ifade etti. Yılmaz, "Geleceğimizin teminatı olan çocuklarımızın sanatla büyümesini önemsiyoruz. Bu doğrultuda sanat akademisi ile onların yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine katkı sunuyoruz. Üstelik bu eğitimlerden dileyen herkes ücretsiz olarak faydalanabilecek" dedi.

Şahinbey'de Tarihi Geçmiş Ürünler Sıkı Denetim

Şahinbey Belediyesi Zabıta Müdürlüğü ekipleri, halk sağlığını korumaya yönelik denetimlerini aralıksız sürdürüyor. İlçe genelinde gerçekleştirilen rutin kontroller kapsamında son kullanma tarihi geçmiş ürün sattığı tespit edilen 2 işyeri, 3'er gün süreyle kapatıldı.

Zabıta ekipleri tarafından yapılan denetimlerde market ve gıda satışı yapan işletmeler tek tek incelenirken, raflardaki ürünlerin son kullanma tarihleri titizlikle kontrol edildi. Yapılan kontrollerde mevzuata aykırı hareket ettiği belirlenen işletmelere cezai işlem uygulanırken, söz konusu işyerleri 3 gün süreyle mühürlendi.

VATANDAŞIN SAĞLIĞI HERŞEYDEN ÖNEMLİ

Şahinbey Belediye Başkanı Mehmet Tahmazoğlu, halk sağlığının kırmızı çizgileri olduğunu belirterek, "Vatandaşlarımızın sağlığı bizim için her şeyden önce gelir. Bu konuda asla taviz vermeyeceğiz. Zabıta ekiplerimiz 7 gün 24 saat sahada denetimlerini sürdürüyor.



Kurallara uymayan işletmelere gerekli cezai işlemler uygulanmaya devam edecektir" dedi.

Başkan Mehmet Tahmazoğlu, vatandaşların

da şüpheli durumları belediyeye bildirmelerini isteyerek, denetimlerin artarak süreceğini vurguladı.

Hasan Öztürkmen: Ormanlar yok ediliyor



CHP Gaziantep Milletvekili Hasan Öztürkmen, Gaziantep'te orman arazilerinin yok edilmesine tepki gösterdi. Tugay arazisinde mahkeme kararlarına karşı ağaçların kesildiğini belirten Öztürkmen, orman arazisinde deprem konutları yapılmasına da tepki gösterdi. Gaziantep Büyükşehir Belediyesi'nin 'Avrupa Yeşil Başkenti' hedefini hatırlatan Öztürkmen, bu ödülün kriterlerini hatırlatarak Gaziantep'in eksikliklerine dikkat çekti.

Öztürkmen'in açıklaması şu şekilde: AKP iktidarı doların yeşiline dost, doğanın yeşiline düşman.

Gaziantep'in ciğerleri konumundaki Erikçe ormanının yapılaşmaya açılacağı iddiaları sürekli gündeme geliyor.

Daha önce ormanları korumakla mükellef olan Orman İşletme Müdürlüğü'nün Erikçe ormanının kalbine hizmet binası yapma projesine tepki göstermiştim.

Orman içinde 3 ayrı yapılaşma alanı oluşturulmuş ve yaklaşık 26.000 m² alanın bir kısmında kesim yapıldığı uydurulara yansıyor.

Oysa Gaziantep Orman İşletme Müdürü Veli Topçu, hizmet binası inşaatı için tek bir ağaç kesilmeyeceğini, binayı boş alana yapacaklarını iddia etmişti.

Burada yapılaşma olmaz, çivi bile çakılmaz. Orman İşletme Müdürlüğü, bu kaçak yapıları yaparken Şehitkamil Belediyesi ya da Büyükşehir Belediyesi'nden izin almamıştır. Belediyelerde bu kaçak yapılar göz yummuştur.

Ormanları korumakla görevli müdürlüğün orman arazisine kaçak yapı yapmasının bölgede başka yapıların önünü açacağı konusunda uyarıştım.

Orman İşletme Müdürlüğü bunu yapar da diğerleri eksik kalır mı?

ORMAN ARAZİSİNE DEPREM KONUTU Gaziantep Şehitkamil ilçesinin Işıklı Mahallesi'nde yaşama geçirilen köy deprem konutları projesi, orman niteliği taşıyan arazinin üzerine inşa edildi.

TOKİ'nin deprem konutu yapacağı yer kalmamış gibi, bu yeşil alanlara konutlar yapıldı, daha sonra kılıfına uydurdu.

Arazi, konutların inşa sürecinin tamamlanmasının ardından 27 Şubat'ta Resmi Gazete'de yayımlanan Cumhurbaşkanlığı Kararı ile 121/26 ve 121/27 numaralı parseller orman sınırları dışına çıkartıldı.

TUGAY ARAZİSİNDE CAMİ BAHANESİYLE AĞAÇLAR KESİLDİ

Tugay arazisinde 'cami yapılacak' denilerek bir proje başlatıldı. 30 bin metrekarelik geniş bir alanda ağaç kesildiği gözlemlendi. Bu durum, cami inşaatı bahanesiyle ormanlık alanın imara açıldığı şüphesini doğuruyor.

Tugay arazisi, Gaziantep'in akciğerleri arasında. Burada hava sirkülasyonu sağlanıyor, şehrin batıdan aldığı oksijen bu bölgeden geçiyor. AKP'liler defalarca tugay arazisinin yapılaşmaya açılmayacağını, tek bir ağaç kesilmeyeceğini iddia ettiler ama cami arazisini ormanın içine aldılar.

Gaziantep'te sivil toplum, 5. Zirhli Tugay arazisini yapılaşmaya açılmamasını, bu alanın ormana dönüştürülmesini ve Dülükbaba Ormanı ile birleştirilerek kentimize nefes alacağı yeni bir yeşil alan kazandırılmasını talep ediyor.

Zirhli Tugay Arazisi imara açılmasına ilişkin Gaziantep Büyükşehir Belediyesi Meclis Kararlarına karşı CHP İl Başkanlığımız, yargı yoluna başvurulmuş ve Gaziantep 2. İdare Mahkemesi'nin 2022/174 esas ve 2022/694 sayılı kararıyla planın iptaline karar verilmişti. Yürütmeyi durdurma kararına karşın yüzlerce ağaç kesildi.

Mahkeme kararlarına uymamak suçtur. Tugay arazisinin orman alanı olarak değerlendirilmesi için mücadelemizi sonuna kadar sürdüreceğimizi, Gaziantep'in ve vatanımızın değerlerini savunmaya devam edeceğiz.

SOF DAĞI YOK EDİLİYOR

Sof Dağı, Gaziantep'in oksijen kaynağıdır, Gazi şehrimizin akciğeridir. Sof Dağı, rüzgâr yönünü belirleyen dağdır. Sof Dağı, taş ocakları için traşlanıyor. Yıllardır faaliyet gösteren kum ve taş ocakları, bölgenin doğal yapısına zarar veriyor.

Son 20 yılda sayıları 10'u bulan bu ocaklar, bölgedeki Işıklı, Boyno, Tellük, Alıcı, Durnalık, Araptar ve Felliöğlü mahallelerinde hayatı yaşanmaz hale getirdi. Tarımda verim düşerken, kırsal mahallelerden kente göçler

hızlandı. Köylerin su kaynakları ise dinamiklerle yapılan patlatmalar nedeniyle kuruma noktasına geldi.

Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanımız Fatma Şahin, kentteki yeşil alan miktarını önemli ölçüde artırarak kişi başına düşen yeşil alanı kişi başı 13,5 metrekare seviyelerine çıkardıklarını savunmaktadır. Şahin, Avrupa Yeşil Başkent Ödülü'ne başvurmak üzere belediye meclisinden yetki almıştır.

Gaziantep genelinde toplam 25 milyon 245 bin 948 metrekare yeşil alan bulunuyor.

Avrupa Yeşil Başkentleri, kişi başına düşen yüksek yeşil alan oranları ve sürdürülebilir kentsel planlamalarıyla öne çıkar. Gaziantep'te açıklanan 13,5 metrekarelik yeşil alan, az önce belirttiğim yeşil alan statüsündeki yerlerin yerleşime açılmasıyla, daha da düşmüştür.

AVRUPA YEŞİL BAŞKENTİ BÖYLE Mİ OLUR?

Avrupa Yeşil Başkenti (AYB) Ödülleri'nin kriterleri bellidir.

- Yüksek çevre standartlarına erişmedeki tutarlı ilerleme,
- Çevrenin iyileştirilmesinde ileri teknikler uygulama ve sürdürülebilir gelişme konusunda hedefleri bulunma, azimli kararlılık sergileme,
- Diğer kentlere ilham verecek model olma ve iyi uygulamaları diğer Avrupa kentlerine yayma.

Oysa Gaziantep sanayisinin atıkları derelere karışmaktadır. Daha geçen hafta Sacır deresi taşı. Atık tesis var ama işe yaramıyor. Nizip çayına yıllardır zehir akıyor.

Şahinbey ilçesinin Beydilli mahallesi ile Şahinbey GASKİ D6 istasyonunun bulunduğu bölge, Türkiye'de havası en kirlili 20 bölge arasında yer alıyor.

Ulaşımında çevreci teknolojiler kullanılmıyor. Gaziantep'te elektrikli sayısı iki elin parmağı kadar. Gaziantep'te metro gibi çevreci toplu taşıma altyapısı yok. Fosil yakıtlı araçlar, havamızı kirletiyor. Tramvay hattı yetersiz. Bel-ediyenin bisiklet kiralama hizmeti yok. Bisiklet yolları yok. Park et - devam et istasyonları yok. Otopark alanları yetersiz.

Gaziantep'te gürültü kirliliği ile mücadele yok. Trafik yoğun olduğu yerlerde korna seslerinden geçilmiyor.

Gaziantep'e her yağmur yağdığı anda, sokakları sel götürüyor. Şehir, çamur içinde kalıyor.

Yenilenebilir enerji konusunda daha önce Avrupa Yeşil Başkenti seçilen kentler ile mukayese edilebilecek bir yatırım yok.

Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ve ile belediyeleri, kendi binalarında ve diğer kamu binalarında enerji tasarrufu tedbirleri almıyor.

Doğru, Tarafsız ve İnkeli Yayıncılık

Gaziantep
Yankı Gazetesi

KURULUŞ: 09 EKİM 2025

GÜNLÜK SÜRELİ YAYIN

26 MART 2026 PERŞEMBE
SAYI: 111

YANKI GAZETESİ İMTİYAZ SAHİBİ

Memik Düzdal

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ

Memik Düzdal

GENEL KOORDİNATÖR

Prof. Dr. İbrahim Giritlioğlu

SAYFA SEKRETERİ

Mehmet Karaoğlu

EDİTÖR

Ali OK

SPOR EDİTÖRÜ

Uzm. Dr. Fatih Yendi

HUKUK DANIŞMANI

Av.Ahmet Necati Ülker

İDARİ MERKEZİ

Değirmiş Mah. Nail Bilen Cad.
No:18/A Şehitkamil-Gaziantep

İRTİBAT: 0542 589 0546

BASKI

Kendi tesislerimizde
yapılmaktadır.

Gazetemiz Basın Meslek İlkelerine
Uymayı Taahhüt Eder. Gazetemizde Köşe
Yazarlarının Sorumluluğu Yazarlara Aittir.

Güneydoğu Anadolu Tekstil Ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliğinde Yeni Dönem



Güneydoğu Anadolu Tekstil ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliği'nde 10 Nisan tarihinde gerçekleştirilecek Seçimli Genel Kurul öncesinde yeni dönem için başkan adayı belli oldu. 8 yıldır başkanlık görevini yürüten Ahmet Fikret Kileci'nin ardından, Akcan Holding Yönetim Kurulu Üyesi Yaşar Mete Akcan'ın yeni başkan olarak göreve gelmesi bekleniyor.

Bölge ihracatının gelişimine ve tekstil sektörünün güçlenmesine önemli katkılar sunan Güneydoğu Anadolu Tekstil ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliği'nde, yapılacak genel kurul ile birlikte yeni bir dönemin başlaması öngörülmüyor.

Görev sürecine ilişkin değerlendirmelerde bulunan Güneydoğu Anadolu Tekstil ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliği Başkanı Ahmet Fikret Kileci, görevde buldukları süre boyunca sektör ve bölge adına büyük bir sorumlulukla çalıştıklarını ifade etti. Kileci, "Görevde bulunduğumuz 8 yıl boyunca elimizden gelen en iyisini yapmaya çalıştık. Bu süre içerisinde sektörümüze, ihracatçılarımıza ve bölgemize katkı sunmak adına yoğun bir gayret gösterdik. Birliğimizin daha güçlü bir yapıya kavuşması, sektörümüzün gelişmesi, ihracatçılarımızın beklenti ve taleplerinin daha güçlü şekilde temsil edilmesi için önemli adımlar attık. Geride bıraktığımız dönemde ortaya koyduğumuz her çalışmada, bölgemizin üretim ve ihracat gücünü daha ileriye taşıma hedefiyle hareket ettik" dedi.

Yeni dönemde görevi devralması beklenen Yaşar Mete Akcan'a başarı dileklerini de ileten Kileci, "Bugüne kadar olduğu gibi bundan sonra da sektörümüz ve bölgemiz için çalışmayı sürdüreceğiz. Görev süremizin sona ermiş olması, bu camiaya olan sorumluluğumuzun sona erdiği anlamına gelmiyor. Yeni başkanımızı her koşulda desteklemeye devam edeceğiz. Kendisi mevcut yönetimimizde bizlere tecrübesiyle büyük katkılar sunmuştur.

Birlik ve beraberlik içerisinde hareket ettiğimiz sürece, Güneydoğu Anadolu'nun üretim ve ihracat gücünün daha da yukarı taşınacağına inanıyoruz" ifadelerini kullandı.

Yaşar Mete Akcan ise yeni dönemde sektörün ortak beklentilerine odaklanan bir anlayışla hareket edeceklerini belirterek, "Birliğimiz, sektörümüz açısından önemli bir temsil gücüne sahiptir. Önümüzdeki dönemde de ihracatçılarımızın beklenti ve ihtiyaçlarına cevap veren, sektörümüzün gelişimine katkı sunan bir anlayışla çalışmayı sürdüreceğiz. Ortak akıl ve işbirliği kültürüyle hareket ederek, bölgemizin üretim ve ihracat gücünü daha da ileriye taşımak için gayret göstereceğiz" dedi.

10 Nisan'da gerçekleştirilecek genel kurulun ardından yeni yönetim kurulunun da şekillenmesiyle birlikte, Güneydoğu Anadolu Tekstil ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliği'nin önümüzdeki döneme ilişkin yol haritasının netleşmesi bekleniyor. Yeni dönemde, sektörün rekabet gücünün artırılmasına yönelik çalışmaların sürdürülmesi, ihracatçıların beklenti ve ihtiyaçlarına dönük projelerin geliştirilmesi ve bölge tekstil sektörünün ulusal ve uluslararası alandaki konumunun daha da güçlendirilmesi hedefleniyor.



Çocuklarda Kabızlık Sessiz Ama Yaygın Bir Sorun

Çocukluk çağında sıkça karşılaşılan sağlık sorunlarından biri olan kabızlık, hem çocukların yaşam kalitesini düşürüyor hem de aileler için endişe kaynağı haline geliyor. Uzmanlara göre, erken fark edilip doğru şekilde yönetildiğinde kabızlık büyük ölçüde önlenebiliyor.

Medical Point Gaziantep Hastanesi Çocuk Gastroenteroloji Uzmanı Uzm. Dr. Meltem Gülşan, çocuklarda kabızlığın sanılandan çok daha yaygın olduğunu belirterek aileleri uyardı.

Kabızlık, genellikle haftada üçten az dışkılama, sert ve zor çıkarılan dışkı ya da tuvalet sırasında ağrı yaşanması gibi belirtilerle kendini gösteriyor. Özellikle okul öncesi ve okul çağındaki çocuklarda daha sık görülen bu durumun altında çoğu zaman yanlış beslenme alışkanlıkları yatıyor.

Beslenme Alışkanlıkları Kritik Rol Oynuyor

Uzm. Dr. Meltem Gülşan, lif açısından yetersiz beslenme, az su tüketimi ve hareketsiz yaşam tarzının kabızlığın en önemli nedenleri arasında yer aldığını vurguluyor. Fast food ve işlenmiş gıdaların fazla tüketilmesinin de bağırsak hareketlerini olumsuz etkilediğini ifade eden Gülşan, çocukların günlük beslenmesinde sebze, meyve ve tam tahıllı gıdaların mutlaka yer alması gerektiğini belirtiyor.

Psikolojik Etkenler de Göz Ardı Edilmemeli

Kabızlık sadece fiziksel değil, aynı zamanda psikolojik nedenlere de bağlı olabiliyor. Tuvalet eğitimi sürecinde yaşanan baskı, okulda tuvalet kullanmaktan çekinme veya stres gibi faktörler çocukların dışkılama alışkanlıklarını etkileyebiliyor. Bu durum zamanla kronik kabızlığa dönüşebiliyor.

Erken Müdahale Önemli
Medical Point Gaziantep

Hastanesi'nden Uzm. Dr. Meltem Gülşan, kabızlığın uzun süre devam etmesi halinde mutlaka bir uzmana başvurulması gerektiğini belirterek, erken dönemde alınan önlemlerin ileride oluşabilecek daha ciddi bağırsak problemlerinin önüne geçebileceğini ifade etti.

Ailelere Öneriler

- Çocukların bol su içmesi teşvik edilmeli
- Lifli gıdalar günlük beslenmeye dahil edilmeli
- Düzenli tuvalet alışkanlığı kazandırılmalı
- Fiziksel aktivite artırılmalı
- Tuvalet eğitimi sırasında baskıcı tutumdan kaçınılmalı

Çocuklarda kabızlık, doğru yaklaşımla kolaylıkla kontrol altına alınabilecek bir sorun olarak görülüyor. Uzm. Dr. Meltem Gülşan ailelerin bilinçli davranmasının ve gerektiğinde uzman desteği almasının çocukların sağlıklı gelişimi açısından büyük önem taşıdığını

Gurbette Bir Garip, Başkentte Bir Derviş

Evlât, dünya dediğin bir gölgeliktir. Kimisi o gölgede uyur kalır, kimisi gölgeyi mülk sanır. Ama bazıları vardır ki, güneşin yakıcılığına talip olur; yeter ki hakikat aydınlansın. İşte Muhsin Başkan, o güneşin altında dimdik duranlardandı.

Ankara, ağır bürokrasinin, "asık suratlı" devletin ve kalıplara hapsedilmiş zihinlerin merkezidir. O kente giden çok olur ama o kentten "kendi kalarak" çıkan azdır. O, Ankara'ya yenilmedi. Neden biliyor musun? Çünkü o, Sırtını Meclis'in kulislerine değil, Tacettin Dergahı'nın manevi iklimine yaslamıştı. Siyaseti bir makam kavgası değil, bir ilâ-yi kelimetullah davası bildi. Bir elinde bilgisayar, bir elinde Kur'an; bir ayağı Anadolu'da, diğeri dünyayı kuşatan bir vizyonda... O, modern zamanın dervişiydi.

Şarkışla'nın Ayazında Pişen İrade
Peki, bu çelikten irade nereden geliyordu? Sivas'ın Şarkışla'sına gitmelisin bunun için. Toprağın sert, insanın mert olduğu o coğrafyaya... Küçük Muhsin, o kerpiç evlerde, helal lokmanın kutsiyetini, komşu hakkını ve vatan sevdasına abdestli başlamayı öğrendi. "Efendim," dersene bana, "bir insan nasıl bu kadar tavizsiz olur?" Cevabı sadeliktedir evlât. O, lüks salonların değil, Anadolu'nun tozlu yollarının çocuğuydu. Fikirleri şahsi ihtiraslardan değil, milletin sinesinden süzülüp gelmişti. Gençlik yıllarında sokakların barut koktuğu dönemde bile o, "eller silah değil, kalem tutmalı" diyerek bir nesli sağduyuya çağırırdı. Kökü mazide olan bir atıydı o.

Medrese-i Yusufiye - Zindanı Nur Eylemek
Şimdi kulak ver... Bir yiğidi en çok ne acıtır? İşkence mi? Hayır. Bir yiğidi en çok, sevdiği vatanın zindanlarında haksız yere yatmak acıtır. C-5 koşuşlarının soğuk duvarları dile gelse de anlatsa... Ama o ne yaptı? Küsmeydi. "Devletime küsmem, milletime darılmam" dedi.

Zindanı, bir çilehaneye çevirdi. Orası onun

için artık cezaevi değil, Medrese-i Yusufiye idi. Namaz seccadesini göz yaşlarıyla ıslatırken, nefesini o daracık hücrede tibriye etti. Yusuf aleyhisselam gibi kuyuda sabretti ki, Mısır'a sultan olan bir gönle sahip olsun. O günlerde yazdığı "Üşüyorum" şiiri, aslında bir üşüme değil, sonsuzluğa doğru kanat çırpın bir ruhun titreyişiydi. Gençliğin en güzel yıllarını o taş duvarlar arasında bıraktı ama imanını asla teslim etmedi.

Siyasetin Ak Saçlı Alpereni - Nizam-ı Alem Zindandan çıktıktan sonra önünde iki yol vardı: Ya sistemin çarklarına girip "uyumlu" bir siyasetçi olacaktı ya da hak bildiği yolda tek başına da olsa yürüyecekti. O, gül bahçesine girmeyi seçti. Ama dikensiz bir gül bahçesi değil; "Gül"ün (s.a.v) hatırına çileye talip olanların bahçesi.

Büyük Birlik Partisi'ni kurarken derdi koltuk değildi. "Müslüman Türkün dünyaya adalet dağıttığı o nizami yeniden nasıl kurarız?" derdi buydu. O, haksız bir davada kalabalıklarla yürümekten, haklı bir davada tek başına yürümeyi şeref bildi. 28 Şubat'ın o karanlık, tank sesli günlerinde "Namlusunu milletine çevirmiş tanka selam durmam!" diyen o gür ses, sadece bir siyasetçinin değil, bir milletin vicdanının haykırışıydı.

Sonsuzluğun Sahibi'ne Kanat Çırpış
Ve o meşum gün... 25 Mart. Keş Dağı'nın zirvesinde bir helikopter enkazı ve günlerce süren o sağır edici sessizlik. Bütün bir millet ekran başında, dualarla "üşüyordu". O, çok sevdiği karların üzerinde, tertemiz bir sayfaya şehadetini imzaladı.

Tasavvuf ehli der ki; "Ölüm, sevgilinin sevgiliye kavuşmasıdır." O, ömrü boyunca o vuslatın hazırlığını yapmıştı zaten. Dağların doruğunda, sessizliğin ortasında, sadece Rab-bine sığınarak yürüdü öte aleme. Arkasında ne hanlar ne saraylar bıraktı; sadece lekesiz bir isim ve milyonlarca yetim kalmış "Alperen"



biraktı. O gün gökyüzü ağlıyordu ama o, "Gül" bahçesine yürüyordu.

Ey Genç! Miras Sende, Pusula Onda
Bak evlât, hikaye burada bitmiyor. Aksine, o karların altından fıskıran çiçekler gibi yeniden başlıyor. Muhsin Başkan sana ne bıraktı biliyor musun? Bir duruş bıraktı.

- Zarıksız sevmek: Vatani, bayrağı ve milleti hiçbir dünyalık menfaat gözetmeden sevmek.

- Dik durmak: Rüzgara göre eğilmemek, güce tapmamak.
- Gönül adamı olmak: Siyaseti de ticareti de ilmi de sadece Allah rızası için yapmak.

Sen şimdi modern dünyanın gürültüsünde yolunu mu kaybediyorsun? Ankara'nın kalabalığında ruhun mu daralıyor? Dön bak o karlı dağlara. Dön bak Tacettin Dergahı'ndaki o mütevazı kabre. O, orada sadece bir beden olarak yatmaz; bir fikir, bir iman, bir aksiyon olarak yaşar.

Şimdi sıra sende. Onun üşüdüğü yerde senin yüreğin yanmalı. Onun bıraktığı bayrağı, "Nizam-ı Alem" ülküsüyle daha ileriye taşımalsın. Okuduğun her kitapta, attığın her adımda "Muhsin'i bir duruş" sergilemelisin. Unutma; dünya yenilgi yenilgi büyüyen bir zaferdir ama sadece inananlar için.

Mekânı cennet, makamı âli, komşusu Resulullah olsun. Selam olsun Ankara'ya yenilmeyen o yiğit adama...

GAÜN'de Tüberküloz Toplantısı Düzenlendi



Gaziantep Üniversitesi (GAÜN) Hastanesi'nde, GAÜN Tıp Fakültesi Tıbbi Mikrobiyoloji Anabilim Dalı, Türkiye Halk Sağlığı Kurumu, Türk Mikrobiyoloji Cemiyeti ve Klinik Mikrobiyoloji Uzmanlık Derneği (KLİMUD) iş birliğiyle "Tüberkülozun Laboratuvar Tanısında Standardizasyon" konulu bölge toplantısı düzenlendi.

Gaziantep Üniversitesi Hastanesi ve Gaziantep İslam Bilim ve Teknoloji Üniversitesi(GİBTÜ) ev sahipliğinde, alanında uzman akademisyenlerin katılım sağladığı toplantı hastane oditoryumunda gerçekleştirildi.

Toplantıda tüberküloz tanısına yönelik güncel yaklaşımlar ve laboratuvar süreçleri ele alındı.

Toplantının açılış konuşmasını Gaziantep Üniversitesi Tıp Fakültesi Tıbbi Mikrobiyoloji Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Yasemin Zer gerçekleştirdi. Tüberkülozun insanlık tarihi kadar eski bir hastalık olduğuna dikkat çeken Prof. Dr. Zer, Eski Mısır mumyalarının kemiklerinde tüberküloz lezyonlarının saptandığını, Milattan Önce 5. yüzyılda Hipokrat'ın hastalığı "tükenme hastalığı" olarak tanımladığını belirtti. Tanı ve tedavi alanındaki gelişmelere rağmen hastalığın halen dünyada yılda 1-1.5 milyon insanın ölümüne yol açtığını ifade eden Zer, tüberkülozla mücadelede en önemli aşamanın doğru ve erken tanı olduğunu vurguladı.

Türk Mikrobiyoloji Cemiyeti Başkanı Prof. Dr. Candan Çiçek ise konuşmasında toplantının düzenlenmesine katkı sunan kurumlara teşekkür ederek 24 Mart Dünya Tüberküloz Günü'nün önemine değindi. Prof. Dr. Çiçek, Robert Koch'un 24 Mart 1882'de tüberkülozun bir basille meydana geldiğini açıklamasının bu günün anlam ve önemini oluşturduğunu belirterek, tüberkülozun tarih boyunca sanat, edebiyat ve sinemaya konu olmuş önemli bir

hastalık olduğunu ifade etti.

Toplantı kapsamında gerçekleştirilen bilimsel oturumlarda, tüberkülozun laboratuvar tanısına ilişkin güncel gelişmeler ele alındı. "Dünyada ve Türkiye'de Tüberküloz" başlıklı sunumlar Dr. Deniz Gazel ve Dr. Edibe Nurzen Namli Bozkurt tarafından yapılırken, eğitim modüllerinde örnek yönetimi Dr. Ahmet Arslantürk, mikroskop Dr.Nuran Esen ve kültür süreçleri Dr.Gönül Aslan tarafından katılımcılara aktarıldı.

Programın öğleden sonraki bölümünde surveyans ve kalite başlıkları Dr. Nilay Uçarman ve Dr. Aydan Özkütük tarafından ele alındı. Bölge Tüberküloz Laboratuvarı verilerinin paylaşıldığı oturum Dr. Begüm Kayar ve Dr. Gülfer Yakıcı moderatörlüğünde gerçekleştirildi. Moleküler tanı alanındaki güncel yaklaşımlar ise Dr. Barış Otlu tarafından sunuldu.

Toplantının kapanış oturumunda Dr. Gönül Aslan, Dr. Nuri Özkütük ve Dr. Ahmet Arslantürk değerlendirmelerde bulunarak önerilerini paylaştı.

Alanında uzman isimlerin katılımıyla gerçekleştirilen toplantı, katılımcıların görüş ve önerilerinin alınmasının ardından sona erdi.



EĞİTİMCİ
MEHMET
YUSUF
YILDIZ

Her Karanlığın Ardında Bir Yusuf Sabahı Vardır

Her gecenin bir sabahı, her kışın ise mutlaka bir baharı vardır. Umutların sönmeye yüz tuttuğu, hayallerin yarım kaldığı anlarda insan, bir anda imdadına yetişen ve zaman ihtiyarladıkça eskimek yerine daha da tazelenen hakikatlere sığınma ihtiyacı hisseder. İşte tam da böyle anlarda zihnimde ilk yankılanan söz, Peygamber Efendimiz'in hicret esnasında Hz. Ebu Bekir'e söylediği o teselli dolu hitaptır: "Lâ tahzen! İnnallahe meânâ." Yani, "Üzülme; şüphesiz Allah bizimle beraberdir."

Ardından, İnşirah Suresi'nin kalplere ferahlık veren o müjdesi kulaklarımda çınlar: "Her zorlukla beraber elbette bir kolaylık vardır." Bu ilahî hitaplar, insanın iç dünyasında sönmeye yüz tutmuş kandilleri yeniden tutuşturur; kararın ufuklara bir aydınlık serper. Derken, peygamber kıssaları bir bir zihnimde canlanır. Her biri, imtihanın içinden süzülerek gelen bir sabır ve tevekkül dersi gibi kalbime dokunur. Böylece sabra olan inancım derinleşir, tevekkül duygum kök salar ve hayatla olan bağlarım yeniden kuvvet kazanır.

Belki bütün peygamberlerin kıssalarına bir bir temas etmeye imkân bulamayız; lâkin "ahsenü'l-kasas" olarak anılan Yusuf Peygamber'in hayatını, sabrın ve tahammülün en berrak timsali olarak ele almak mümkündür. Zira onun kıssası, yalnızca bir hayat hikâyesi değil; imtihanla yoğrulan bir ruhun, tevekkülle nasıl yüceltiğinin en latif beyanıdır.

Öyleyse söze, gönülleri teskin eden Mevlana'nın "Lâ Tahzen" hitabıyla başlayalım; ardından bu hakikatin ete kemiğe bürünmüş hâli olan Yusuf Peygamber ile sözümüzü derinleştirelim...

Lâ Tahzen! (Üzülme)
İnsanlar senin kalbini kırmışsa
üzülme!
Rahman, "Ben kırık kalplerdeyim"
buyurmadı mı?
O halde ne diye üzülürsün ey can?
Gündüz gibi ışıyıp durmak istiyor-
san;
Gece gibi kapkaranlık nefsin yak!
"Derdim var" diyorsun;
Dert insanı Hak'ka götüren
Burak'tır; sen bunu bilmiyorsun.
Sanma ki dert sadece sende var.
Şunu bil ki; sendeki derdi nimet
sayanlar da var.
Umudunu yıkma; Yusuf'u hatırla.
Dert nerede ise deva oraya gider...

Bir zamanlar, Yusuf Peygamber, kardeşlerinin kiskanç bakışları arasında büyüyen bir çocuktur. Babası Yakup Peygamber, onun yüzünde başka bir ışık görür, kalbinde saklı bir kaderin izlerini hissederdi. Bir gece Yusuf, göğün sırlarını omuzlarında taşır gibi bir rüya gördü: yıldızlar, güneş ve ay ona doğru eğiliyor, ses-sizce bir hakikati fısıldıyordu. Babası bu rüyayı duyunca, sanki bir tohumun toprağa düşüşünü görmüş gibi derinleşti; çünkü bazı rüyalar sadece görülen değil, yaşanacak olanın da habercisiydi.

Fakat her ışık, karanlığı da uyandırır. Yusuf'un kardeşleri, babalarının sevgisini paylaşamayıp içlerinde büyüttükleri gölgeyle onu bir kuyuya attılar. Kuyu, sadece bir çukur değildi; insanın en yalnız kaldığı, sesinin kendine bile yabancılaştığı bir derinlikti. Yusuf orada, taşların soğukluğu ile göğün sıcak vaadi arasında beklerken,

aslında kaderin ipliği örülüyordu. Bir kervan gelip onu buldu; kimine göre bir tesadüf, hakikatte ise yazılmış bir yoldu bu. Onu alıp Mısır'a götürdüler.

Mısır'da Yusuf'un hayatı, bir saray kapısında yeni bir sayfa açtı. Bir devlet büyüğü onu satın aldı; Yusuf artık köleydi ama ruhu hür kalmayı biliyordu. Güzelliği, sadece yüzünde değil, ahlakında da parlıyordu. Bu güzellik, evin hanımının kalbinde bir yangın başlattı. Zeliha, Yusuf'a yaklaşmak istedi; fakat Yusuf, bir insanın kendine karşı verdiği en zor savaşı kazandı: nefesine boyun eğmedi. Bunun bedeli ise zindan oldu.

Zindan... Kimi için son, kimi için başlangıçtır. Yusuf için bir mektepti. Orada insanların rüyalarını yorumladı, umutlarını tamir etti. Bir mahkûmun rüyası, bir gün sarayın kapısını aralayacak anahtarla dönüştü. Nihayet Mısır'ın hükümdarı da bir rüya gördü; kimsenin çözemediği bu sembollerini Yusuf çözdü: bolluk ve kıtlık, bereket ve imtihan birbirini takip edecekti. Yusuf'un bilgeliği onu zindandan çıkarıp ülkenin hazinelerinin başına getirdi.

Yıllar geçti. Tarlalar bereketle doldu, ambarlar dolup taşı. Ardından kıtlık geldi; toprak sustu, rüzgâr bile yorgun esmeye başladı. İşte o günlerde, vaktiyle Yusuf'u kuyuya atan kardeşleri, açlığın gölgesinde onun kapısına geldiler. Yusuf onları tanıdı; fakat onlar onu tanıyamadı. Hayat bazen insanı öyle değiştirir ki, yüz aynı kalsa da kader bambaşka bir suret çizer.

Yusuf, kardeşlerine hemen kendini tanıtmadı. Onları sınavdı, kalplerini yokladı. Küçük kardeşi Bünyamin'i yanına aldı; çünkü geçmişin en saf hatırası oydu. Sonunda bir gün, yılların suskunluğu çözüldü. Yusuf kimliğini açıkladı. Kardeşlerinin yüzüne utanç, kalbine pişmanlık çöktü. Ama Yusuf'un kalbi kin tutmadı. Çünkü o, kuyuda sabrı öğrenmişti.

Bir başka yerde, yaşlı bir baba vardı. Yakup Peygamber, yıllarca oğlunun hasretiyle gözyaşı dökmüş, gözleri görmez olmuştu. Ona gönderilen bir gömlek, sadece bir kumaş parçası değildi; umudun yeniden doğuşuydu. Gömleğin kokusu, bir ömrün özlemine taşıyordu. Gözleri açıldı, kalbi dirildi.

Sonunda aile yeniden bir araya geldi. Çocukken görülen rüya, yıllar sonra hakikate dönüştü: herkes Yusuf'un etrafında toplandı. Ama bu sadece bir yükseliş hikâyesi değildi; bir insanın kuyudan saraya uzanan yolculuğuydu.

Bir de Züleyha cihetinden bakalım. Bu kıssa sadece Yusuf'un yükselişi değildi. Züleyha'nın da nefsanî duygulardan sıyrılarak hakikate doğru yol almasıydı. Yusuf zahiren zindanda olsa da Züleyha, içindeki zindanında esir olmuştu. Vicdan azabına eş yanıp yanıp kavrulmuştu. Bu sabrının neticesinde Yusuf vesilesiyle hakikate vasil olmuştu.

Bu hikâye bize şunu fısıldar:
Bir kuyuya düşmek, kaybolmak değildir, bazen yükselmenin ilk adımındır.
Bir zindana girmek, bitmek değildir.
Bir iftiraya uğramak, hakikatin parlamasına vesiledir.
Bir rüya... Eğer hakikatten doğmuşsa, eninde sonunda sahibini bulur.

Ve bir aşk... Eğer arınırsa, insanı bir insandan alıp hakikate götürür.



EĞİTİMCİ
MEHMET
DAL

Nogaylar'da Bir Bilge: Demire Can, Musikiye Ses Veren Selahattin Kıyıcı



"Âvâzeyi bu âleme Dâvûd gibi sal / Bâkî kalan bu kubbede bir hoş sadâ imiş." Baki'nin bu ölümsüz mısraları, Nurdağı'nın ve bölgenin hafızasında silinmez bir iz bırakan "Kıyıcı Emmi"nin hayatını özetleyen en güzel hakikattir. 1928'den bugüne uzanan bu hikâye; bir elleriyle demiri döverken diğer elleriyle gönül tellerine dokunan, yaşadığı çağa sığmayan bir azmin tecellisidir.

Selahattin Kıyıcı, kökleri derinde olan bir çınarın dalıydı. Baba tarafından Menemenoğulları ve anne tarafından Sığırlı aşiretlerinden süzülüp gelen bu asil miras, 1885'in büyük kuraklığından Adana'nın bereketli topraklarına uzanmıştı. Babası Mehmet Efendi'nin tütün fabrikasındaki "Baş Kıyıcılık" görevinden mülhem "Kıyıcı" lakabı, Selahattin Usta'nın kimliği oldu. Henüz altı yaşında, boyu yetmediği için altına sandık koyup körük çekerek başladığı demircilik, onun için sadece bir meslek değil, bir karakter inşasıydı. Şeyh Edebalı'nın "Sabır acıdır ama meyvesi tatlıdır" öğüdünü dükkânının görünmez levhası yapan usta, ömrünü bu sabırla şekillendirdi.

Kıyıcı Emmi, babasından devraldığı hatıralarla bir tarih muhafızıydı. Fransız işgaline karşı tek ineğini satıp mavzer alanların, susuzluktan çamurlu toprak emenlerin destanını yüreğinde taşıdı. Mehmet Akif Ersoy'un "Sahipsiz olan memleketin batması haktır / Sen sahip olursan bu vatan batmayacaktır" düsturunu hayat felsefesi edindi.

Henüz 10 yaşındayken ilkokula başlayan Selahaddin Kıyıcı, II. Dünya Savaşı'nın o karanlık yıllarında büyüklerine gazete okuyarak dünyanın gidişatını takip eden bir çocuktur. "Varşova yanıyor" manşetlerini hafızasına nakşetmiş, vatan sevgisini ise babasının Kurtuluş Bayramı fotoğraflarıyla ruhuna işlemişti. Hava Kuvvetleri'nde yaptığı askerlik ve ardından havaalanındaki tamircilik yılları, onun mekanik dehasını profesyonel bir ustalığa dönüştürdü.

Seyhan Barajı'ndan Irak boru hattına kadar dev projelerde parmak izi olan

Kıyıcı Emmi, teknik dehasıyla dünyaya meydan okudu. Yabancı mühendislerle "I am mechanic" derken aslında Mevlânâ'nın "Güneş gibi ol şefkatte, gece gibi ol ayıpları örtmekte" sözündeki mütevizliliği ama aynı zamanda işindeki ustalığı temsil ediyordu. 81 yaşında geliştirdiği mayın imha aracı, vatan sevgisinin en somut nişanesiydi. Anlaşılamadığı anlarda "Acaba bunak mıyım?" diyerek akıl sağlığı raporu alacak kadar dürüst olan Kıyıcı Usta, Diyojen'in fenerle dürüst insan aramasına lüzum bırakmayacak kadar berrak bir şahsiyetti.

Demirin sertliği, musikinin ve kitabın zarafeti ile yoğrulan Kıyıcı Emmi'nin dünyası sadece çarklardan ibaret değildi. Gündüz çekiç sallayan o nasırlı eller, akşam Türk Sanat Musikisi'nin en zarif makamlarına eşlik ederdi. Selahattin Pınar hayranlığı ve hafızasındaki yüzlerce eser, Yahya Kemal'in "Çok insan anlayamaz eski musikimizden / Ve ondan anlamayan bir şey anlamaz bizden" mısralarının canlı kanıtıydı. Ansiklopedilerle geçen günleri, derin kitap sevgisi ve eşi Hayriye Hanım ile olan o nüktedan atışmaları; onun sert demiri zarafetle, hayatın yükünü ise mizahla yumuşattığını gösteriyordu.

Oğlu Mevlüt Bey'in anlattığına göre; hayatının son 30 yılını teheccüd namazlarıyla ve derin bir tevekkülle süsleyen Selahattin Kıyıcı için dünya geçici bir duraktı. Neşet Ertaş'ın "Aşkınan koşan yorulmaz" dediği gibi, 89 yaşında bile traktör başında yorulmadan çalışması, bu aşkın ve çalışma azminin sonucuuydu. O, eski Ramazanların sıcaklığını ve mübadele yıllarının komşuluk hukukunu anlatırken aslında kaybettiğimiz o büyük insanlık değerlerini hatırlatıyordu.

Dürüstlüğüyle, keskin zekâsıyla ve ruhundaki incelikle gerçek bir Anadolu efsanesi olan Selahattin Kıyıcı, arkasında sadece tamir ettiği makineleri değil, bir vakar ve şeref mirası bıraktı. Nogaylar'ın bu bilge çınarını rahmetle anarken, onun hatırasını saygıyla yad ediyoruz. "Gök kubbe altında her şey fanidir, ancak iyilik ve güzellik baki kalır." Mekânı cennet, ruhu şâd olsun....